

# Noism2 Noism2 PERFORMANCE 2018-19

りゅーとぴあ専属舞踊団研修生カンパニー **Noism2 定期公演 vol.10**

**新作『BOW!!!』** 演出振付／平原慎太郎(OrganWorks) 音楽／東海林靖志, 景井雅之

**金森穰振付Noismレパートリー** 演出／山田勇氣(Noism2リハーサル監督) 出演／Noism2

りゅーとぴあ専属舞踊団Noism(ノイズム)の研修生カンパニーNoism2はプロを目指す10~20代の若手舞踊家達が所属しています。  
毎年りゅーとぴあで開催する定期公演は今回で10回目、Noism2も設立10年目を迎えました。  
今回の定期公演は元Noismメンバーで、振付家・舞踊家の平原慎太郎をゲストに迎えて新作『BOW!!!』(ボウ)を発表。  
同時に、金森穰振付のNoism作品から山田勇氣が構成したレパートリーも上演します。

日時／2019年3月15日(金)19:00, 16日(土)14:30/18:00, 17日(日)13:30/17:00 全5回  
※終演後に芸術監督と演出振付家によるアフタートークを行います。(16日14:30, 17日13:30回除く)

会場／りゅーとぴあ 新潟市民芸術文化会館<スタジオB>

Noism<sup>2</sup>  
Noism芸術監督／金森穰  
www.noism.jp  
Noism-RYUTOPIA Residential Dance Company



## 1 金森穰振付 Noismレパートリー

これまでのNoism作品から構成するレパートリー。  
演出／山田勇氣

## 2

### 新作『BOW!!!』

人が人として持つ欲求の全てをBOWという言葉に集約し出演者の持てる肉体の全てをぶつける。  
忘れる故に望み暴力的な行動力で果たしました忘れる。  
過去と未来と現在を想起させるその言葉。  
そこにアイデンティティも糞もへったくれもない。  
某人間として傍観するか膨張する自我を防護せずそこに立つか。  
BOW!!!  
全ては闇を切り裂く爆発から始まったのだ。

平原慎太郎

### 演出振付

平原慎太郎  
HIRAHARA Shintaro

ダンスカンパニーOrganWorks主宰。ダンサー、振付、演劇のステージングなどを中心とし、大植真太郎、Carmen Werner、森山未来、コンドルズ、小林賢太郎、白井晃などの作品に携わる。2011年韓国国際モダンダンスコンペティション最優秀振付家賞。2015年小樽市文化奨励賞、2016年トヨタコレオグラフィアワードにて次代を担う振付家賞、オーディエンス賞をW受賞。2016年ダンスフォーラム賞受賞。国内外問わず、スペイン、中国、スコットランドに住むアーティストとの親交も深い。



photo: TAKAHASHI Eiji

### 出演

Noism2  
ノイズムツー

Noism<sup>2</sup>

門山楓、岩城美桜、森加奈、森川真央、鈴木夢生、池田穂乃香、  
カナール・ミラン・ハジメ、杉野可林、長澤マリーヤ、橋本礼美

りゅーとぴあ 新潟市民芸術文化会館を拠点に活動する、日本初の公共劇場専属舞踊団。  
芸術監督は金森穰。プロフェッショナルカンパニーNoism1(ノイズムワン)と研修生カンパニーNoism2(ノイズムツー)の2つの集団があり、2004年の設立以来、国内・世界各地からオーディションで選ばれた舞踊家が新潟に移住し、年間を通して活動している。Noism2は、プロをめざす若手舞踊家が所属し、りゅーとぴあでの定期公演の他、新潟市内で開催される屋外イベント等、劇場外でのパフォーマンスも積極的に行い、地域に根差した活動を続けている。Noismの由来は、「No-ism=無主義」。特定の主義を持たず、歴史上蓄積されてきた様々な身体知を用いて、あらゆるismを再検証することで、今この時代に有用な新しい形に置き換え、現代人としての身体表現を後世に伝えていこうとしている。www.noism.jp



photo: MATSUZAKI Noriki

Noism2  
リハーサル監督／  
山田勇氣

入場料  
2,000円(税込・入場整理番号付自由席)

発売日  
1月12日(土)／N-PAC mate(りゅーとぴあ友の会)、  
一般同時発売

りゅーとぴあ 新潟市民芸術文化会館  
〒951-8132 新潟市中央区一番堀通町3-2  
<http://www.ryutopia.or.jp>

取扱い  
・りゅーとぴあ(窓口・電話・オンライン)  
チケット専用ダイヤル／TEL.025-224-5521(11:00-19:00, 休館日除く)  
オンライン・チケット／<http://www.ticket.ne.jp/ryutopiaticket/>  
・イープラス／<http://eplus.jp/>(PC・MB共通)

※未就学児の入場はご遠慮いただいております。  
※開演時間を過ぎますと、演出上の都合によりご入場を制限させていただきます。予めご了承ください。  
※託児サービス、車イス席等の詳細はNoismウェブサイトまたはりゅーとぴあHPをご覧ください。

私たちはNoismの活動を応援しています

SHISEIDO

Chacott

jamrucrew Inc.

stage P.

りゅーとぴあ

WIND

KOSMI

Noism

主催／公益財団法人新潟市民芸術文化振興財団

製作／りゅーとぴあ 新潟市民芸術文化会館

助成／文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業) | 独立行政法人日本芸術文化振興会

