

# Noism2 定期公演

日程 ■ 2015年12月11日（金）～13日（日）全3回公演

会場 ■ りゅーとぴあ新潟市民芸術文化会館 <スタジオB>



Noism2 春の定期公演 2014 より『Painted Desert』(演出振付: 山田勇氣) ©Isamu Murai

## — 夢の断片、超現実と日常が時空を超えて交差する —

7年目のシーズン最初の公演は 2014 年に初演し好評を博した『Painted Desert』の再演と  
新作『SAUDADE』、Noism2 専属振付家・山田勇氣演出振付の 2 本立て。

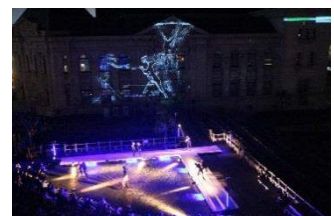
りゅーとぴあ 新潟市民芸術文化会館の劇場専属舞踊団である Noism1 の附属研修生カンパニーとして 2009 年に設立された Noism2。新シーズンより 2 名のメンバーが加入し、総勢 9 名で定期公演に臨みます。

7回目を迎える今回は、ゲスト振付家を迎えず、Noism2 専属振付家である山田勇氣の 2 作品を上演します。1 作目の『Painted Desert』は 2014 年の定期公演で初上演し、山田が専属振付家に就任してから初めて創作したものです。純白の舞台空間の中に解き放たれ、流れるように踊り続ける舞踊家たちの「色」が滲み出る、味わい深い作品として好評を博しました。メンバーを一新して上演する今回は、山田が 2 年前に創作した自作にもう一度向き合い、現在の Noism2 メンバーたちと共に再構築します。作品そのものと舞踊家達の強度が試される再演に、山田と Noism2 が初めて挑みます。そして 2 作目は新作『SAUDADE』。現在のメンバーと共にゼロから創る本作は、振付家が舞踊家一人一人と向き合い、彼らの現在を掴みとろうと試みる作品です。

再演と新作、それぞれ異なる趣きを持ちながら「夢」というキーワードで結ばれた 2 作を通して、若き舞踊家と振付家が次なるステージへと歩みだす瞬間にご期待ください。



Noism2×永島流新潟博伝承会  
『赤降る校庭 さらにもう一度 火の花 散れ』©Isamu Murai  
※水と土の芸術祭 2015 参加作品



Noism2×みなとぴあプロジェクションマッピング  
『Kiss Of Light』(2015年)

### 公演に関するお問合せ

りゅーとぴあ 新潟市民芸術文化会館 Noism 上杉・堀川

新潟市中央区一番堀通町 3-2

Tel : 025-224-7000 Fax : 025-224-5626 Mail : info-noism@ryutopia.or.jp

## 演出ノート

演出振付：山田勇気

今回の Noism2 定期公演は再演と新作の 2 本立てです。

再演の『Painted Desert』は、ここにいる「この私」をもう一度見つめ直す作品です。

初演から 2 年を経て、新しいメンバーでの上演になります。

There is a dream, dreaming us. 私たちを夢見ている、夢がある。

この言葉に引きずられて、夢の続きがはじまります。

新作の『SAUDADE』では、ある学校の生徒達が、ある国に残された兵隊となり帰還しようとする夢を、同時に体験し、戻ってくることで現実を掴み直すという、変身譚のようなものを構想しています。

つまらない日常からの脱出願望と、新しい国の創造という夢が交差して、ある時の一点で出会う。

道は正しいのか、何かに誘われるかのように森の奥へと進み続ける、過去に向かって、元の場所にたどり着くために。

ジョセフ・コンラッド『闇の奥』と辻原登『闇の奥』に多大なる影響を受けて、Noism2 の舞踊作品としてつくり出すことが出来ないかと考えています。

saudade（サウダーデ）とは、他国語に訳すことが難しいポルトガルの言葉で、郷愁、憧憬、思慕、切なさ、などの意味合いを持つそうです。

ここではないどこかを夢想してしまう私たち。

この逃れがたい欲求が、二つの作品を緩やかに繋げます。

そして、「この私」を見つめ直し、「現実」を掴み直すということは、「身体」を取り戻すという意味で、舞踊家の問題でもあります。

## プロフィール

### 演出振付

#### 山田勇気 Yuki YAMADA

舞踊家、振付家。Noism2 専属振付家兼リハーサル監督。北海道生まれ。北海道教育大学函館校にて清水フヒトに会いダンスをはじめ。2005年 Noism に入団。退団後、武道家日野晃に学ぶ。13年より Noism2 専属振付家兼リハーサル監督に就任。プロを目指す若手舞踊家を率い、新作を発表している。近年は新潟市内の小中学生や舞踊未経験者にむけたワークショップ等のアウトリーチ活動も積極的に行っている。



Photo : Noriki Matsuzaki

### 出演

Noism<sup>2</sup>  
(ノイズム ツー)  
[www.noism.jp](http://www.noism.jp)

りゅーとぴあ新潟市民芸術文化会館が舞踊部門芸術監督に金森穰を迎えたことにより設立された日本初の劇場専属舞踊団 Noism の研修生カンパニー。プロフェッショナルカンパニーである Noism1 の付属集団として2009年9月設立。プロをめざす若手の舞踊家が所属し、毎年春には単独公演を行う他、Noism1 との合同公演として劇的舞踊『ホフマン物語』や『中国の不思議な役人』、劇的舞踊『カルメン』等に出演。13年のシーズンからは専属振付家兼リハーサル監督として山田勇気を迎え、県内ツアーや新潟市内でのイベント等にも出演している。

Photo : Noiriki Matsuzaki



飯田利奈子

高木真慈

鳥羽絢美

西岡ひなの

深井響子

山下菜奈

イム・ウビン

秋山沙和

西澤真耶

\*「東アジア文化都市 2015 新潟市」  
招聘舞踊家



Photo : Kishin Shinoyama

### Noism 芸術監督

#### 金森 穰 Jo KANAMORI

演出振付家、舞踊家。りゅーとぴあ 新潟市民芸術文化会館舞踊部門芸術監督、Noism 芸術監督。17歳で単身渡欧、モーリス・ベジャール等に師事。イリ・キリアンにその才能を認められ20歳で演出振付家デビュー。10年間欧州の舞踊団で舞踊家・演出振付家として活躍後帰国。04年4月、日本初の劇場専属舞踊団 Noism を立ち上げる。14年より新潟市文化創造アドバイザーに就任。平成19年度芸術選奨文部科学大臣賞、平成20年度新潟日報文化賞ほか受賞歴多数。  
[www.jokanamori.com](http://www.jokanamori.com)

## 公演概要

## Noism2 定期公演

『Painted Desert』（再演）／『SAUDADE』（新作）

[演出振付] 山田勇氣（Noism2 専属振付家兼リハーサル監督）

[出演] Noism2

[Noism 芸術監督] 金森穰

2015年12月11（金）19:00／12日（土）17:00／13日（日）14:00

\* 全3回公演

\* 各回終演後に芸術監督と演出振付家によるアフタートークを開催します。

会場：りゅーとぴあ 新潟市民文化会館 &lt;スタジオB&gt;

入場料：1,500円（税込・全席自由）

発売日：10月22日（木）N-PAC mate（友の会）／10月23日（金）一般

## 【お問合せ・チケット取扱い】

■ りゅーとぴあ（窓口・チケット・オンライン）

チケット専用ダイヤル 025-224-5521（11～19時／休館日除く）

オンライン・チケット <http://www.ticket.ne.jp/ryutopiaticket/>■ イープラス <http://eplus.jp/>（PC・MB 共通）

## 【諸注意事項】

\* 開場は開演の30分前です。開演時間を過ぎますと、演出上の都合によりご入場を制限させていただきます。予めご了承下さい。

\* 未就学児の入場はご遠慮いただいております。

主催：公益財団法人 新潟市芸術文化振興財団

製作：りゅーとぴあ 新潟市民芸術文化会館

平成27年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業

Official Web Site [www.noism.jp](http://www.noism.jp) [www.facebook.com/NoismPR](http://www.facebook.com/NoismPR) @noismPR

## 公演に関するお問合せ

りゅーとぴあ 新潟市民芸術文化会館 Noism 上杉・堀川

〒951-8132 新潟市中央区一番堀通町3-2

Tel：025-224-7000 Fax：025-224-5626